

### ③ 再建内容の方向について

## ～町と県の役割～

町

- ・建物の再建主体
- ・維持管理、運営

県

- ・<sup>リメン</sup>法面保護工事等の基盤整備
- ・技術的な支援、協力

# 再建のコンセプト

## 博物館施設として

- ① 吉田茂の生活空間と交流空間を体感できる機能
- ② 吉田茂の事績や近現代史を学ぶ機能

# 再建の意義

- ① 丘陵地の緑を背景とした庭園からの  
景観の再現
- ② 吉田茂の息吹を感じながら、近・現代史を  
学ぶ場の創出
- ③ 歴史教育の拠点



# 再建イメージ

- ① 再建の検討範囲：  
応接間、玄関ホール、食堂、金の間、銀の間
- ② 完全復元が難しいが、焼失前の形態、仕様の復元をめざす。
- ③ 再建しない部分：礎石広場
- ④ 温室は最低限の改修
- ⑤ 事務的機能室の設置